LES BABILLAGES

N°77

NOVEMBRE 2026

4, rue du Général LECLERC
92130 ISSY-LES-MOULINEAUX

SAVARY : 01 46 42 46 24
Site : issyalc.com
alcseminaire@gmail.com

ALC
ACCUEIL LOISIRS CULTURE

ACCUEIL

LOISIRS

CULTURE



Avec le soutien

de la ville d'Issy-les-Moulineaux

Le MOT de notre PRÉSIDENTE Danielle HARY



C'est toujours avec le même plaisir que nous vous retrouvons, j'espère que vous avez pu vous ressourcer et glaner des nouveaux projets. Nous avons maintenu le nouveau mode d'inscription, son efficacité ayant été prouvée. Nous souhaitions que le jour des inscriptions, les personnes fassent moins longtemps la queue, on a réussi, malgré tout, nous avons fait des insatisfaits… En effet, on nous a demandé de faire des stages le week-end ou de faire plus de cours.

N'oublions pas que l'association est gérée et fonctionne grâce au dévouement et à la compétence de nos bénévoles qui consacrent, avec plaisir et patience, beaucoup de temps à l'ALC. Il y a les cours, mais aussi leurs préparations, les achats, etc.

Notre trésorière et la responsable des plannings ont mis à jour toutes ces inscriptions début juillet afin que, le jour de la JPI, il n'y ait que les nouvelles adhésions à enregistrer. Nos secrétaires, quant à elles, ont préparé le FORUM de rentrée, et la JPI. Toutes et tous effectuent un travail titanesque dans un souci permanent de vous apporter le meilleur de l'ALC.

Cette année, nous avons quitté les locaux du séminaire et intégré de nouveaux locaux, mis gracieusement à notre disposition, par la mairie, qui nous soutient toujours de façon indéfectible. Elle nous a aidés également dans la logistique de ce déménagement (camions, personnels, etc.), nous avons, avec l'aide des animateurs concernés et certains adhérents, organisé ce déménagement.

Notre souci était que tout se passe bien et que, dès la rentrée, même si elle a été différée d'une semaine, les activités puissent reprendre le plus sereinement possible.

Je crois que notre objectif a été atteint, même si, comme dans tout déménagement, il y a des ajustements à faire.

J'espère que la qualité des cours, les ateliers et la convivialité, qui sont les fils conducteurs de l'ALC, vous permettront de vous épanouir dans vos activités.

Nous souhaitons que cette nouvelle année 2026-2027 vous apporte les mêmes plaisirs et que les nouveaux adhérents seront intégrés, comme il se doit, afin que, eux aussi, puissent s'épanouir à l'ALC.

Nous comptons, comme chaque année, sur votre esprit créatif !

Je vous souhaite une belle rentrée ALC.

Le MOT de notre TRÉSORIÈRE Nicole VERVOORT



Pour cette rentrée, le budget est toujours équilibré.
Le déménagement des ateliers du séminaire vers Savary n'a pas occasionné de dépenses particulières, grâce à l'appui logistique des équipes de la mairie, que nous remercions.
Cet été, un ordinateur a été acheté pour l'atelier broderie machine, afin de proposer de nouveaux modèles et un second pour Chantal Croses, responsable des plannings.

Le MOT de notre SECRÉTAIRE Armelle TIERCELIN



Nous avons eu 83 visiteurs lors du forum et avons reçu des félicitations pour la diversité des réalisations présentées sur le stand.
A ce jour, nous comptabilisons 264 adhérents.
N'hésitez pas à regarder les affichages, tant à l'entresol qu'au 1er étage.
Vous pouvez également contacter les secrétaires en laissant un message sur leur boîte mail (alcseminaire@gmail.com).
Si vous souhaitez un exemplaire de Babillages sur papier, adressez-vous à un animateur qui vous en photocopiera un.

Le MOT de la responsable de BABILLAGES Monique MILLET



Yolande CAVACIUTI, Jean-Pierre CREMIEUX, Philippe GRANDVILLAIN, Marie-France GIRARD, Danielle HARY, Catherine REVERDY, Joëlle SUEUR, Armelle TIERCELIN, Nicole VERVOORT et Monique MILLET ont participé à la rédaction de ce numéro 77.

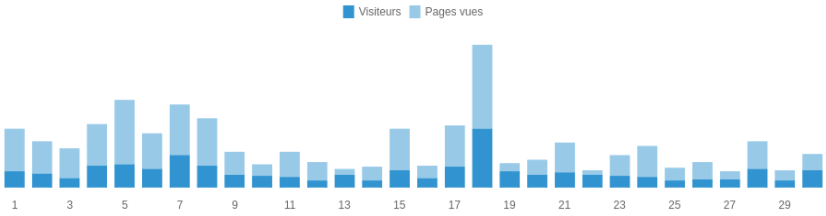
Nous essayons de vous apporter toutes les informations concernant la vie d'ALC et nous sommes à votre écoute pour toute amélioration éventuelle.
Si, comme Yolande, en lisant, vous avez un coup de cœur en rapport avec une activité pratiquée au sein de nos ateliers, n'hésitez pas à nous l'envoyer avec la photo du livre que nous pourrions acquérir pour notre bibliothèque.
C'est l'idée du partage de compétences et de découvertes chère à ALC.

Notre site web : issyalc.com

Nicole VERVOORT et Monique MILLET gèrent notre site qui évolue au fil des trimestres et est mis à jour régulièrement.

Elles remercient toutes les personnes qui acceptent la publication de leurs photos qui illustrent le site et le rendent ainsi plus attractif et plus moderne.

Pour info : Visiteurs ALC au mois de septembre 2026



406 visiteurs (+**238% cf.** août)

1.121 pages vues (+**231% cf.** août)

N'hésitez pas à leur dire si vous y trouvez, ou non, les informations que vous cherchez.
Vos suggestions seront étudiées avec le plus grand soin.

La VIE de notre ASSOCIATION



Le FORUM

Comme chaque année, Armelle TIERCELIN a organisé la gestion du forum.
Elle a été aidée par la présidente Danielle, Yolande et Monique pour la présentation de notre stand.
Nos nombreux visiteurs ont apprécié la beauté et la variété des créations affichées et l'accueil décontracté et souriant des membres du bureau.
Ce qui doit rendre fiers tous les créateurs qui ont gentiment prêté leurs œuvres !

La JOURNÉE des NOUVEAUX ADHÉRENTS



La présidente a tenu à conserver l'initiative prise par Françoise ECLANCHER, notre ancienne présidente.
L'idée étant d'accueillir les nouveaux adhérents, de faire connaissance et de leur expliquer le fonctionnement d'ALC.
C'est l'occasion de leur présenter les locaux et les personnes qu'ils seront amenés à rencontrer, dont le secrétariat au 2eme étage.
Et, comme souvent à ALC, cette visite se termine par un petit pot de l'amitié préparé, comme d'habitude, par notre talentueuse pâtissière Marie-France GIRARD ! (Un brownie, un gâteau au citron, un à la mandarine, une plaque aux amandes : tous délicieux !)



Les SORTIES CULTURELLES

Proposées par Yolande CAVACIUTI, aidée d'Evelyne LAPORTE



Depuis 37 ans, Yolande a la lourde charge de proposer et d'organiser les sorties culturelles ainsi que la traditionnelle sortie de fin d'année.

C'est une responsabilité importante dont l'objectif est de satisfaire au maximum les adhérents qui font ainsi de nouvelles découvertes.

Cette année, Yolande vous a invités à découvrir VILLERS COTTERETS.

Danielle HARY partage quelques informations sur la fameuse « ordonnance »

(Pour nous rafraichir la mémoire !) :

Le château de Villers Cotterêts a été construit au 16 -ème siècle par François 1er.

C'est au cours d'un long séjour que François 1er y signera, en août 1539, l'Ordonnance dite de Villers Cotterêts.

Ses articles 110 et 111 imposent le français à la place du latin dans tous les actes à portée juridique de l'administration et de la justice du Royaume et décide la création des registres de naissances, mariages et décès dans les paroisses.

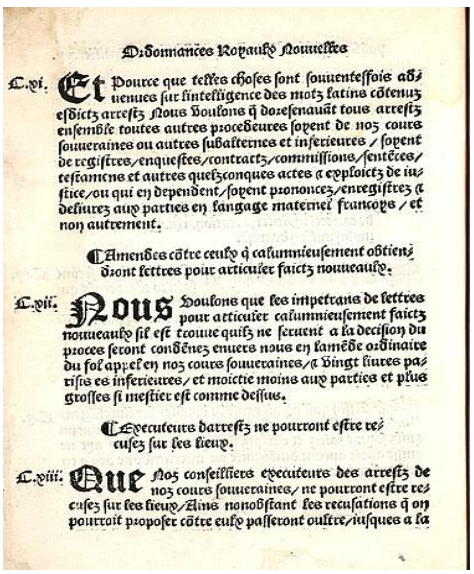
Henri III, petit fils de François 1er le lègue en 1582 **à sa sœur Marguerite de France** qui en est la propriétaire jusqu'à sa mort en 1615.

La population parle essentiellement les langues d'Oil et d'Oc, le franco-provençal, le breton, l'alsacien… et une minorité parle le dialecte parisien dit « Français ».

Ces langues, souvent dénommées péjorativement « Patois », ne bénéficiant pas du prestige de la langue royale. C'est aussi pour affirmer le pouvoir monarchique. En outre cette ordonnance réforme la juridiction « ecclésiastique », réduit certaines prérogatives des villes et rend obligatoire la tenue des registres de baptêmes, mariages et des sépultures par les curés et les pasteurs.

C'est le plus ancien texte de loi encore en vigueur en France.





Ordonnances Royaulx Nouvelles

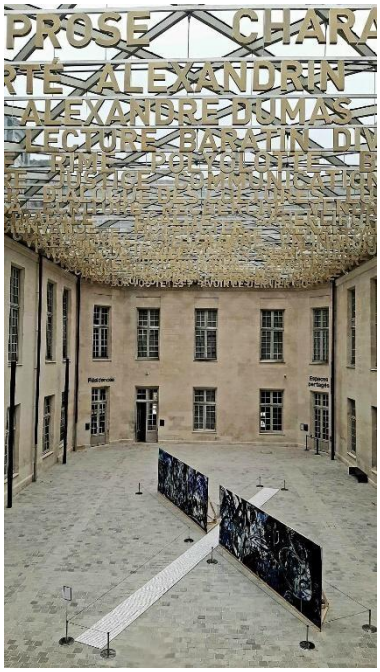
L.xi. Et Pource que telles choses sont souventesfois aduenues sur lintelligence des motz latins cotenuz esdictz arrestz Nous voulons q̃ doresenauãt tous arrestz ensemble toutes autres procedeures soyent de nos cours souueraines ou autres subalternes et inferieures / soyent de registres/enquestes/contractz/commissions/sentẽces/ tesmoins et autres quelzconques actes & exploictz de iustice/ou qui en dependent/soyent prononcez/enregistrez & deliurez aux parties en langage maternel francoys / et non autrement.

¶ Amendes cõtre ceulx q̃ calumnieusement obtiendront lettres pour articuler faictz nouueaulx.

L.xii. Nous voulons que les impetrans de lettres pour articuler calumnieusement faictz nouueaulx sil est trouue quilz ne seruent a la decision du proces seront condẽnez enuers nous en lamẽde ordinaire du fol appel en nos cours souueraines/& vingt liures parisis es inferieures/ et moictie moins aux parties et plus grosses si mestier est comme dessus.

¶ Lesexecuteurs darrestz ne pourront estre recuses sur les lieux.

L.xiii. Que Nos conseilliers executeurs des arrestz de nos cours souueraines/ ne pourront estre recuses sur les lieux/Ains nonobstant les recusations q̃ on pourroit proposer cõtre eulx passeront oultre/iusques a la









La nouveauté, cette année, a été le repas « croisière » qui semble avoir plu aux visiteurs.

PROMENADES DÉCOUVERTES

Proposées par Jean-Pierre CREMIEUX



Jean-Pierre a, quant à lui, la responsabilité d'organiser et d'accompagner chacune des « promenades découvertes » qu'il propose à tous, selon leurs envies et disponibilités.
Il organise, en outre, le rallye traditionnel annuel.

Surveillez bien le planning des sessions préparé par Chantal CROSES !
Vous serez tous prévenus par mail dès qu'une sortie sera proposée :

Vient qui veut et… qui peut !

La RECETTE de notre cheffe, JOELLE SUEUR



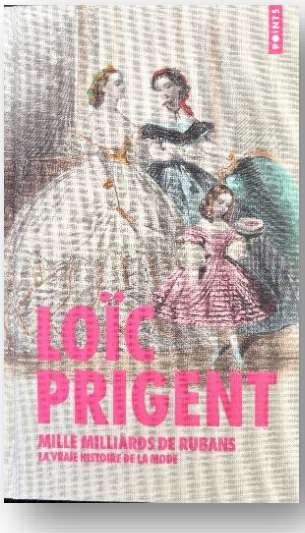
RÔTI DE PORC AUX PRUNES ET SAUCE BALSAMIQUE

Pour 8 personnes *: Préparation : 30 mn - Cuisson : 1h10 -*
Ingrédients : *1 rôti de porc dans l'échine d'1,5 kg, 12 prunes mûres, 3 échalotes – 4 gousses d'ail, 6 c à s de vinaigre balsamique, 3 c à s de miel, 1 branche de romarin - 1 branche de thym, 25 cl de bouillon de volaille, huile d'olive - sel -poivre.*

Préchauffer le four à 180° (thermostat 6). Saler le rôti et le faire dorer sur toutes les faces dans une cocotte allant au four. Ajouter l'ail écrasé, les échalotes émincées, le thym et le romarin. Couper les prunes en 2, retirer les noyaux. Les disposer autour du rôti puis ajouter le miel et le vinaigre balsamique. Verser le bouillon de volaille dans le fond du plat. Enfourner 55 mn à 180°. Arroser le rôti régulièrement avec le jus de cuisson afin d'obtenir une viande bien fondante et des prunes légèrement confites. Retirer le rôti du four, le laisser reposer quelques minutes. Faire réduire le jus de cuisson à feu doux si nécessaire, jusqu'à obtenir une sauce brillante et légèrement sirupeuse.
Servir le rôti tranché avec les prunes rôties et la sauce balsamique.
Purée, pommes de terre rôties, semoule accompagnent parfaitement ce plat.
Bon appétit !

Le coup de cœur de Yolande CAVACIUTI :

« Balbutiements et aboutissements de la machine à coudre ».





Beaucoup d'entre nous ont certainement vu leur grand-mère ou leur maman coudre sur cette machine… Certains ont peut-être appris à l'utiliser… C'est ce qui a incité **Yolande CAVACIUTI** à partager son coup de cœur, lors de la lecture du livre de Loïc PRIGENT :

Mille milliards de rubans, la vraie histoire de la mode.

Vous trouverez ce livre dans notre bibliothèque.

En 1822, Barthélémy THIMONIER trouve le temps long à confectionner les vêtements commandés Il s'inspire des techniques des brodeuses et cherche à reproduire leurs mouvements.
Il invente alors une machine qui permet d'enchaîner les points avec rapidité.
En 1829, l'objet révolutionnaire se présente comme une table à 3 pieds avec une courroie à transmission qui fait remonter et descendre l'aiguille.
Le chef d'œuvre est exposé aux Arts et Métiers et fait sensation à la Foire de Paris 1830.
Mais, dans les années insurrectionnelles, les ouvriers se mutinent. Des centaines de professionnels de la confection détruisent 80 machines.

Il persiste cependant, mais après plusieurs déboires, il perd la paternité de son invention récupérée par son associé tardif MAGNIN. Il meurt en1857.

En 1851, SINGER passe en revue toutes les machines non brevetées et trouve les points de chaînette trop fragiles et choisit le point noué plus solide.
Moins de 15 ans après le dépôt de son brevet, Singer possède 14 manufactures.
En 1881, Singer construit 5000 machines.
En 1889, apparaissent quelques machines électriques…

(Et nos couturières d'ALC sauront qu'il aura fallu près de 67 ans pour mettre au point l'outil qui leur permet de réaliser de si belles choses !)

NOTRE VITRINE :

Chantal a créé ce superbe sac à dos pour la rentrée de son petit-fils et a ainsi allié la couture et la broderie machine.
Elle a également cousu cette belle pochette de protection pour l'ordinateur d'ALC













